
Proyecto Turismo



¿QUIÉNES SOMOS?

Unión Musical San Fulgencio

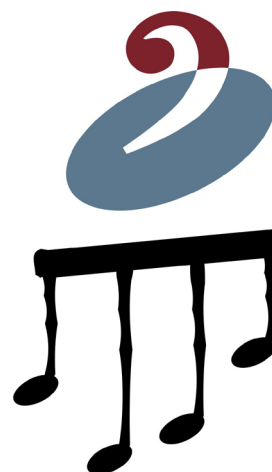
Es una asociación sin ánimo de lucro de San Fulgencio (Alicante, España). Esta asociación está integrada por una banda de música y por una escuela de música. Declarada BIC por Decreto 68/2018 de 25 de Mayo de 2018 del Consell de la Comunitat Valenciana.

¿Qué es la Unión Musical San Fulgencio?

La Unión Musical San Fulgencio es una entidad privada sin ánimo de lucro, creada en 1986 por un grupo de personas amantes de la música con un doble fin: extender la pasión por la música que ellos sentían y, por otro lado, dotar a la población de San Fulgencio de una Banda de Música.

Actualmente la Unión Musical consta de una Escuela de Música, con una Banda Juvenil; y una Banda de Música.

La Unión Musical San Fulgencio es una asociación cultural de carácter privado, que no depende de ningún organismo municipal o Administración. Se sustenta económicamente de las cuotas de los socios colaboradores, donaciones anónimas, subvenciones del Estado y Comunitat Valenciana y contratos por las actuaciones y/o conciertos que realiza la Banda de Música de la asociación.



escuela
San Fulgencio
MÚSICA



¿Qué labor social realiza?

La Unión Musical San Fulgencio se ha convertido en un foco de difusión de la música y cultura en la localidad, con multitud de actuaciones en directo a lo largo del año, tanto en desfiles, pasacalles y procesiones por las calles de San Fulgencio y localidades cercanas, como por una programación de conciertos muy ambiciosa.

Para poder realizar esta labor de entretenimiento cultural de cara al público, esta sociedad ha tenido que crear una Escuela de Música, reconocida oficialmente por la Generalitat Valenciana y el Ministerio de Educación de España, para poder educar musicalmente a las personas y los niños que integran la Banda de Música.

En este contexto, la labor de educación cultural se hace a varios niveles:

- La enseñanza de conocimientos propiamente dicha, es decir, el lenguaje musical y la interpretación de un instrumento musical. Esta educación se realiza fundamentalmente a través de la Escuela de Música y su profesorado.
- La enseñanza de valores éticos de respeto y convivencia, es decir, el conocimiento de que se forma parte de un conjunto, en el que cada uno tiene un papel, no necesariamente más importante que el de los demás, pero igual de necesario. Esta enseñanza comienza a efectuarse en la Escuela de Música, pero realmente toma valor en la Banda de Música y la Banda Juvenil.



MUSIC IMMERSION TRAVEL

Turismo experiencial

Emociónate, exprésate, diviértete y disfruta con la música en un ambiente único y original. Porque cuando un grupo de músicos toca, quienes lo integran, sienten una misma sensación, se sienten creadores de sentimientos. Esta es la verdadera magia de la música, un lenguaje universal que emociona a quienes la interpretan y la escuchan.

Con el objetivo de compartir los grandes valores que se generan en las personas que pertenecen a estas agrupaciones musicales y de ayudar a descubrir nuevas emociones al disfrutar de la música desde dentro, como un músico más de una de ellas, las Sociedades Musicales bajo la marca MusicImmersionTravel, quieren acompañarte a ti, turista amante de la música, en esta inolvidable experiencia.

Emociónate, exprésate, diviértete y disfruta con la música en un ambiente único y original. Porque cuando un grupo de músicos toca, quienes lo integran, sienten una misma sensación, se sienten creadores de sentimientos. Esta es la verdadera magia de la música, un lenguaje universal que emociona a quienes la interpretan y la escuchan.

A través de MusicImmersionTravel, te damos la oportunidad de vivir la música como nunca antes. Ensayar con la Sociedad Musical, desfilar por las calles durante las fiestas patronales o realizar conciertos, además de las comunes comidas y cenas de las agrupaciones que ayudarán, sin ninguna duda, a sentirse parte de la gran familia que es una sociedad musical. Si buscas un turismo alternativo,



diferente y emocionante, que te permitirá recordar cada sensación vivida en la Comunidad Valenciana desde la inmersión y la experiencia, desde la música y la cultura.

Si sientes interés en vivir y sentir esta experiencia única en una de las 550 sociedades musicales con más prestigio y tradición de España, te invitamos a que gestiones tus reservas a través de la web www.musicimmersiontravel.com que ofrece una variada propuesta de paquetes turísticos que pueden personalizarse según tus motivaciones y expectativas.

Un paquete turístico-musical en que además de la participación y convivencia en las actividades de una sociedad musical de la Comunidad Valenciana, te ofrecerá alojamiento, degustaciones gastronómicas, visitas culturales, actividades de turismo activo y ocio, etc. Un amplio abanico de opciones para que crees la experiencia musical que quieres vivir. Tradición, autenticidad, hospitalidad, calidad, ilusión, son algunos de los valores que las sociedades musicales de la FSMCV te ofrecen para que las vivas junto a ellas.

Porque la música nace en Comunitat Valenciana, porque la música vive en Comunitat Valenciana. Comunitat Valenciana, tu destino musical.

TURISME COMUNITAT VALENCIANA

Mediterranew Musix | Mediterranew Fest

Turisme Comunitat Valenciana conforma el ente público de la Generalitat a quien corresponde el fomento y ejecución de la política turística de la Comunitat Valenciana. Queda adscrito al departamento del Consell con competencias en materia de turismo en los términos que reglamentariamente se determinen.

El turismo constituye un sector estratégico para la Comunitat Valenciana por su aportación al Producto Interior Bruto regional y a la generación de empleo, su contribución a la cohesión territorial y su importante función como aglutinador social, al favorecer las relaciones, basadas en la hospitalidad, entre las personas que viajan y las comunidades receptoras.

Así, y con el objetivo de contribuir desde la Generalitat, a través de la entidad de derecho público Turisme Comunitat Valenciana, a fortalecer la competitividad de la Comunitat Valenciana como destino turístico mediterráneo de referencia internacional, la resolución que presentamos establece una serie de líneas de ayuda con el propósito de favorecer la desestacionalización de la actividad turística a lo largo del año.

La Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana integra más de 550 Sociedades Musicales, una organización sin ánimo de lucro que tiene el propósito de coordinar este movimiento asociativo, a lo largo y ancho de la Comunidad Valenciana (el 95% de los municipios de Alicante, Castellón y Valencia de más de 500 habitantes tienen su banda de música, hablamos de 40.000 músicos, 5.000 directivos/as y más de 200.000 personas asociadas). Una muestra de la gran labor pedagógica realizada por estas asociaciones son sus 600 escuelas de música que cuentan con 60.000 alumnos y alumnas y 4.000 profesoras y profesores.

Turisme Comunitat Valenciana ha querido reconocer esta labor de las Sociedades Musicales como agentes de potenciación y conservación del patrimonio cultural, con el distintivo Mediterranew Musix, convirtiendo a este fenómeno como clave del turismo musical de España.

mediterranew *musix*



SAN FULGENCIO, una oportunidad

Semana Santa | San Fulgencio y San Antón

Una vez analizadas las propuestas realizadas por la Junta Directiva, se establecen que los periodos más idóneos para ofertar este tipo de experiencia turística son la Semana Santa y las fiestas patronales de San Fulgencio y San Antón.

SEMANA SANTA

San Fulgencio es un pequeño pueblo de la Vega Baja que como otros muchos celebra su Semana Santa con sus desfiles procesionales.

En estos días el fervor y la devoción del pueblo se manifiesta en las calles, por ello el pueblo de San Fulgencio invita a vivir esta Semana Santa de pasión y entusiasmo con vuestra participación.

Una Semana Santa que tiene ya casi cien años de historia, pues según los datos de que se dispone, las primeras procesiones en San Fulgencio tuvieron lugar en los años 20 aproximadamente.

Los primeros pasos que procesionaban eran la Cruz de los Labradores, El Cristo Yacente y La Soledad y lo hacían en una única procesión que se celebraba el Viernes Santo. Fue a partir de los años 40 cuando se crearon nuevas cofradías con la del Cristo del Perdón, la Piedad y San Juan Evangelista. Ya durante los años 80, la Semana Santa en San Fulgencio alcanza su esplendor, ya que comienzan a salir en procesión La Piedad, San Juan y el Nazareno.

En estos últimos treinta años, cabe destacar dos hechos importantes que ponen de manifiesto cómo la Semana Santa ha ido evolucionando y creciendo positivamente en nuestro pueblo que animan a su pueblo a mejorar su Semana Santa año tras año y dar un paso hacia delante en estos actos de tradición popular.

FIESTAS PATRONALES

En enero San Fulgencio celebra sus fiestas en honor a su patrón, del mismo nombre, y a su co-patrón, San Antonio Abad. Son fiestas que se caracterizan por un marcado componente religioso, con las procesiones en honor a los dos Santos durante los días 16 y 17, o la “Bendición de los animales y el pan” el día de San Antón.

Pero también existe una parte de fiesta popular y tradicional, como es la “Pedida de la Gallina”, en la cual las autoridades locales recorren las calles del pueblo junto con la banda de música y los vecinos que así lo quieren ofrecen un animal.

El Sábado posterior a estos días se celebra la tradicional Comida de Hermandad, donde todos los vecinos del municipio se reúnen para compartir, junto a una buena comida, un día de convivencia.



EL AYUNTAMIENTO

A través de la Oficina de Turismo

Este proyecto, que necesita de un soporte e infraestructura para poder ofrecer información y apoyo organizativo, hace necesario la dedicación de profesionales del sector para hacer un seguimiento de mejora continua.

La Unión Musical San Fulgencio no cuenta con el personal necesario ni cualificado para garantizar el éxito del proyecto, por eso se hace más que necesario el apoyo del Ayuntamiento de San Fulgencio a través de la Oficina de Turismo.

DEBILIDADES

San Fulgencio no cuenta con prácticamente ninguna plaza hotelera, lo que obliga al turista a tener que desplazarse a otro municipio para pernoctar.

AMENAZAS

Visto el éxito que está teniendo el proyecto, aunque en la Vega Baja haya muy poca oferta de este tipo, puede que las sociedades musical de alrededor decidan impulsar un proyecto similar.

OPORTUNIDADES

Al tener que desplazarse a otros municipios cercanos, podemos aprovechar el atractivo que siempre nos ofrece la costa.

FORTALEZAS

La Unión Musical San Fulgencio cuenta con un fuerte valor reputacional dentro del colectivo, lo que produce una solvencia añadida.

Una vez realizado un breve análisis DAFO, se propone por parte de la Unión Musical San Fulgencio lo siguiente:

- Asignación de un responsable en la Oficina de Turismo con quien se pueda coordinar todos los elementos que necesita el proyecto (transporte, pernoctaciones, etc...)
- Elaboración de un díptico para incluirlo en las ferias de turismo a las que asiste el municipio, así como en la misma Oficina de Turismo.



Puede entrar en <http://www.musicimmersiontravel.com/es/inicio.html> para ver los paquetes que comercializa el *tour operador* TROVALIA en toda la Comunitat Valenciana

La Unión Musical San Fulgencio ha colaborado de forma más que satisfactoria con Turisme Comunitat Valenciana en el proyecto “Festival Cultures d’Espagne” organizado por la Asociación Horizontes del Sur, en colaboración con la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMVCV), y patrocinado por Turisme Comunitat Valenciana. El proyecto tuvo como finalidad la participación de dos Sociedades Musicales federadas en el Festival Cultures d’Espagne que tendrá lugar en Marsella (Francia).

La Asociación Horizontes del Sur, es una asociación sin ánimo de lucro fundada en 1901 en Marsella, cuya programación se desarrolla en torno a dos grandes eventos anuales que tienen como objetivo el intercambio y difusión de la cultura hispana. Entre ellos, destaca el Festival Cultures d’Espagne, evento que difunde la riqueza cultural de España mediante conferencias, reuniones literarias, proyecciones de películas documentales, exposiciones, conciertos y una fiesta de convivencia.

En la edición de 2019, el festival se centró en la región valenciana programando una serie de actividades que muestren, entre otras cuestiones, el valor integrador y multicultural de las Sociedades Musicales, con el fin de promover la tradición musical de la Comunidad Valenciana y promocionar la Comunidad Valenciana como un destino pionero de turismo musical.

La Unión Musical de San Fulgencio (Alicante) participó en el festival del 24 al 26 de mayo, siendo la primera banda de la Comunitat Valenciana en participar en este tipo de proyectos, realizando varios pasacalles en puntos estratégicos de la ciudad marsellesa para concluir con un concierto en el que se incluirá una selección de reconocidas piezas del repertorio español. Por su parte, la Sociedad Artísticomusical “La Vall” de Cárcer (Valencia) participará en los actos del 31 de mayo al 2 de junio llevando a cabo varios pasacalles y un concierto en el teatro Trousky, en el que contará con la participación de los guitarristas Ausiàs y Rubén Parejo, dentro de la programación de actos para ese último fin de semana, que estará dedicado a la gastronomía valenciana y la fusión de varios estilos de música.

La participación de estas sociedades musicales en el “Festival Cultures d’Espagne” se enmarcó en el convenio de colaboración entre FSMVCV y Turisme Comunitat Valenciana para divulgar la música popular valenciana como valor turístico de la Comunitat, un convenio iniciado en 2017 y que ha permitido entre otros aspectos, realizar la primera gira internacional de la Joven Banda Sinfónica de la FSMVCV, en octubre del año 2018.

Junto a esto, las Sociedades Musicales también han sido incluidas bajo la marca Mediterranean Musix, puesta en marcha por la Turisme Comunitat Valenciana para la promoción de las actividades musicales en la Comunitat, hecho que se ha visto reforzado por su reconocimiento como Bien de Interés Cultural Inmaterial (BIC).



Foto con el cónsul general del Reino de España en Marsella (Francia). Mayo 2019.